



ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI PASCOLI"

Via delle Palme, 13 04011 Aprilia (LT)

☎ 0692704059 – 3428274528 - C.M. LTIC82200N - C.F. 80008190599 - C.U. UFH0UP

Codice IPA: istsc_ltic82200n Sito web: www.icgiovannipascoli.edu.it –

✉ Email: ltic82200n@istruzione.it – ✉ PEC: ltic82200n@pec.istruzione.it

Plesso "Montarelli" Via S. Di Giacomo ☎ /fax 0695275341 – 0692703974

Plesso "Pirandello" Via Lazio ☎ /0692704397

Coordinate bancarie presso la Banca d'Italia (T.U. - solo per altre PA) : IT69Y0100004306TU0000026749
C.C. B. BPER IT 22 G 05387 73920 000000004686

SCUOLA PRIMARIA – VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

Declinazione dei livelli di apprendimento e relativi giudizi sintetici per ogni disciplina

(art. 6 dell'Ordinanza n. 3 del 09/01/2025: Le istituzioni scolastiche, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, elaborano i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A)

Italiano classi I-II

Delibera n. ____ del Collegio dei docenti del 14/05/2025 - Delibera n. ____ del Consiglio di Istituto del 15/05/2025

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno interagisce nelle conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico e cronologico. Dimostra una buona comprensione dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Scrive frasi e testi ortograficamente corretti, applica le convenzioni ortografiche e riconosce gli elementi essenziali delle frasi.
Distinto	L'alunno interagisce nelle conversazioni rispettando abbastanza le regole dell'ascolto, contribuendo al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico. Dimostra una buona comprensione dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Scrive frasi e testi ortograficamente corretti, applica le convenzioni ortografiche e riconosce gli elementi essenziali delle frasi.
Buono	L'alunno partecipa alla conversazione rispettando abbastanza le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata, seppur con qualche imprecisione. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti, scrive frasi e testi in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e nel riconoscimento degli elementi essenziali della frase.
Discreto	L'alunno prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare un'esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. La comprensione dei testi ascoltati è adeguata; nella lettura, evidenzia talvolta difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini. Scrive frasi e testi in modo accettabile; presenta qualche incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.

Sufficiente	L'alunno prende parte alle conversazioni solo se sollecitato. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato. La comprensione dei testi ascoltati è superficiale. Legge semplici parole. Scrive parole e frasi dietro dettatura e dimostra una conoscenza minima delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.
Non sufficiente	L'alunno manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale. La comprensione dei testi ascoltati risulta frammentaria. Legge semplici parole. Scrive parole e semplici frasi in modo non autonomo.

Italiano classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo dettagliato, logico e cronologico, e dimostra una comprensione profonda dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Produce testi coerenti e ben strutturati, collegando esperienze personali e situazioni quotidiane con chiarezza, e mostra una solida padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso.
Distinto	L'alunno interagisce in conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico e cronologico, e dimostra una comprensione chiara dei testi letti, cogliendone anche il significato di termini non noti. Produce testi coerenti e ben strutturati, collegando esperienze personali e situazioni quotidiane con chiarezza, e mostra padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso.
Buono	L'alunno partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata e chiara. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti, riconoscendo il senso dei termini anche intuendone quelli nuovi, e produce testi legati ad esperienze personali in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso.
Discreto	L'alunno prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini. La produzione di testi è accettabile, ma non sempre coerente e chiara, e la padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso necessita di rinforzi e chiarimenti.
Sufficiente	L'interazione in conversazione è elementare e spesso mediata da indicazioni esplicite; l'alunno fatica a rispettare le regole dell'ascolto. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato, e la comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. Anche la produzione testuale è limitata e poco strutturata, dimostrando una conoscenza minima degli elementi morfologici e sintattici del discorso.
Non sufficiente	L'alunno manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. Il racconto delle esperienze personali manca o è confuso, privo di ordine cronologico o logico, e la comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso, richiedendo un intervento intensivo.

Lingua Inglese classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno comprende agevolmente parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, copia e scrive parole e brevi frasi in inglese con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
Distinto	L'alunno comprende parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, copia e scrive parole e brevi frasi in inglese correttamente, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
Buono	L'alunno comprende parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi; la copia e la scrittura di parole e frasi in inglese sono corrette, anche se con qualche imprecisione che però non compromette la comprensione globale.
Discreto	L'alunno riesce a comprendere alcune parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore, risultando a volte esitante. La comprensione dei messaggi, anche audio-visivi è parziale, durante l'attività di copia o scrittura emergono difficoltà che richiedono un supporto per migliorare la chiarezza espressiva.
Sufficiente	L'alunno mostra una comprensione elementare di parole e frasi quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi, spesso richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarimenti. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria, e la copia/scrittura si attua in maniera meccanica, senza sicurezza nell'uso della lingua.
Non sufficiente	L'alunno incontra gravi difficoltà nel comprendere parole, frasi e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. La copia e la scrittura risultano fortemente compromesse, evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo dell'inglese, ed è necessario un intervento intensivo.

Lingua Inglese classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno comprende agevolmente espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, e copia e scrive parole e frasi in inglese con accuratezza e fluida manualità, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
Distinto	L'alunno comprende espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, e copia e scrive parole e frasi in inglese correttamente, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
Buono	L'alunno comprende le espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi; la copia e la scrittura di parole e frasi in inglese sono corrette, anche se con qualche imprecisione che però non compromette la comprensione globale.
Discreto	L'alunno riesce a comprendere alcune espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore, risultando a volte esitante. La comprensione dei messaggi audio-visivi è parziale, e durante l'attività di copia o scrittura emergono difficoltà che richiedono un supporto per migliorare la chiarezza espressiva.
Sufficiente	L'alunno mostra una comprensione elementare delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi, spesso richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarimenti. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria, e la copia/scrittura si attua in maniera meccanica, senza sicurezza nell'uso della lingua.
Non sufficiente	L'alunno incontra gravi difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. La copia e la scrittura risultano fortemente compromesse, evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo dell'inglese, ed è necessario un intervento intensivo.

Storia classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno utilizza con precisione i diversi indicatori temporali e organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera sicura e autonoma.
Distinto	L'alunno utilizza consapevolmente i diversi indicatori temporali e organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma.
Buono	L'alunno utilizza bene i diversi indicatori temporali e generalmente organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma, ma con qualche imprecisione.
Discreto	L'alunno utilizza in maniera generalmente adeguata i diversi indicatori temporali presentando talvolta difficoltà nell'organizzazione delle conoscenze. Non sempre è in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica.
Sufficiente	L'alunno utilizza in maniera limitata i diversi indicatori temporali. Fatica a riorganizzare le conoscenze e a riordinare eventi in successione logica e cronologica.
Non sufficiente	L'alunno manifesta molteplici difficoltà nell'utilizzare i diversi indicatori temporali. Non riesce a riorganizzare le conoscenze, che risultano frammentarie e confuse. Necessita di supporto per riordinare eventi in successione logica e cronologica.

Storia classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.
Distinto	L'alunno distingue i diversi tipi di fonte e organizza coerentemente le conoscenze. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.
Buono	L'alunno riconosce i vari tipi di fonte e organizza bene le informazioni storiche, pur mostrando lieve incertezza nel riordinare alcuni eventi. La rappresentazione delle conoscenze risulta generalmente corretta, con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso.
Discreto	L'alunno distingue alcuni tipi di fonte e organizza le conoscenze in maniera generalmente adeguata, presentando talvolta difficoltà nel riordinare eventi cronologicamente. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede supporti o indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una comprensione parziale dei concetti appresi.
Sufficiente	L'alunno dimostra una conoscenza limitata delle fonti storiche e fatica a organizzare i fatti in un quadro cronologico coerente. L'ordine cronologico è spesso confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un sostegno costante per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.
Non sufficiente	L'alunno manifesta molteplici difficoltà nel distinguere i tipi di fonte e nell'organizzare le informazioni storiche, non riuscendo a riordinare gli eventi in maniera logica. La rappresentazione delle conoscenze e dei concetti storici risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento intensivo.

Geografia classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
Distinto	L'alunno si muove nello spazio circostante usando correttamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive con chiarezza i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
Buono	L'alunno si muove nello spazio circostante usando i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
Discreto	L'alunno si muove nello spazio circostante usando parzialmente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica di percorsi in modo non sempre preciso. Riconosce e descrive con incertezza i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
Sufficiente	L'alunno si muove nello spazio circostante solo con supporto usando meccanicamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta in modo essenziale la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive in maniera frammentaria i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
Non sufficiente	L'alunno fatica a muoversi nello spazio circostante, non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica di percorsi. Ha difficoltà a riconoscere e descrivere i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.

Geografia classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere sicure capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
Distinto	L'alunno si muove nello spazio circostante usando correttamente punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere chiare capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
Buono	L'alunno si muove nello spazio circostante usando punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
Discreto	L'alunno si muove nello spazio circostante usando parzialmente punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso.
Sufficiente	L'alunno si orienta nello spazio circostante solo con supporto e utilizzando organizzatori topologici in modo meccanico. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale. Mostra di possedere limitate capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso e frammentario.
Non sufficiente	L'alunno fatica a muoversi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo. Ha difficoltà di esposizione dei contenuti disciplinari.

Matematica classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e sicuro.
Distinto	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con sicurezza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo.
Buono	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra adeguate capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.
Discreto	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Mostra insicurezza nel leggere, comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.
Sufficiente	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche, a raffigurare e denominare elementi geometrici e ad effettuare semplici confronti di misure. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.
Non sufficiente	L'alunno manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali. Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per effettuare semplici confronti di misure. Necessita di supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.

Matematica classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo e sicuro.
Distinto	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo.
Buono	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario tipo.
Discreto	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti. Mostra insicurezza nel leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
Sufficiente	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche. Raffigura e denomina elementi geometrici, utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
Non sufficiente	L'alunno manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali e razionali. Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per rappresentare graficamente i dati. Richiede un sostegno intensivo per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo, anche semplici.

Scienze classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno osserva e individua in modo autonomo e dettagliato qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata e precisa esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
Distinto	L'alunno osserva e individua in modo autonomo qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
Buono	L'alunno osserva e individua qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica correttamente esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
Discreto	L'alunno è insicuro nell'osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Mostra imprecisione nel riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
Sufficiente	L'alunno presenta difficoltà nell'osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Talvolta necessita di supporto per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
Non sufficiente	L'alunno fatica ad osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Necessita di supporto costante per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.

Scienze classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e autonomo. Descrive gli argomenti studiati in modo approfondito con ottima padronanza del lessico specifico e capacità di collegamento. Espone le conoscenze acquisite con particolare capacità di riflessione e rielaborazione personale.
Distinto	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo. Descrive gli argomenti studiati con padronanza del lessico specifico e capacità di collegamento. Espone le conoscenze acquisite mostrando buone capacità di riflessione.
Buono	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno. Descrive gli argomenti studiati in modo adeguato utilizzando i termini più importanti. Espone le conoscenze acquisite con un linguaggio semplice ma coerente.
Discreto	L'alunno è insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Descrive negli aspetti fondamentali gli argomenti studiati utilizzando i termini più importanti in modo non sempre completo. Espone le conoscenze acquisite con un linguaggio semplice.
Sufficiente	L'alunno è molto insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Descrive negli aspetti fondamentali gli argomenti studiati con qualche incertezza. Espone le conoscenze acquisite non sempre in modo chiaro e con parziale padronanza del lessico inerente.
Non sufficiente	L'alunno fatica ad osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Anche con la guida dell'insegnante non riesce a descrivere gli argomenti studiati in modo chiaro. Espone le conoscenze acquisite in modo confuso utilizzando pochissimi termini appropriati.

Tecnologia per tutte le classi

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.
Distinto	L'alunno osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.
Buono	L'alunno osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.
Discreto	L'alunno osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.
Sufficiente	L'alunno, con adeguati stimoli osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.
Non sufficiente	L'alunno dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente.

Musica classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno esplora e discrimina, con sicurezza, eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. Rappresenta graficamente ed esegue ritmi con precisione. Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue brani vocali in gruppo, con entusiasmo ed impegno.
Distinto	L'alunno esplora e discrimina, con buona sicurezza, eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. Rappresenta graficamente ed esegue ritmi. Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, con entusiasmo, brani vocali in gruppo.
Buono	L'alunno esplora e discrimina, con discreta sicurezza, eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. Rappresenta graficamente ed esegue ritmi. Esplora diverse possibilità espressive della voce. Esegue brani vocali in gruppo.
Discreto	L'alunno esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. Rappresenta graficamente ed esegue un semplice ritmo. Esplora diverse possibilità espressive della voce. Esegue brani vocali in gruppo.
Sufficiente	L'alunno discrimina, in maniera non sempre precisa, eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Rappresenta graficamente ed esegue un semplice ritmo. Partecipa all'esecuzione di brani vocali in gruppo.
Non sufficiente	L'alunno discrimina, in maniera essenziale, eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Rappresenta graficamente un semplice ritmo e lo esegue in modo non sempre adeguato. Partecipa con modesto entusiasmo all'esecuzione di brani vocali in gruppo.

Musica classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori in modo articolato, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
Distinto	L'alunno coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
Buono	L'alunno interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.
Discreto	L'alunno riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto, in quanto la rappresentazione musicale risulta incompleta o non coerente con il brano proposto.
Sufficiente	L'alunno mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.
Non sufficiente	L'alunno manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta, e l'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.

Arte e Immagine classi I-II

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L' alunno utilizza, con sicurezza e precisione, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini grafiche e fotografiche. Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistici e culturali.
Distinto	L' alunno utilizza, con buona sicurezza, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti. È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini grafiche e fotografiche. Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistici e culturali.
Buono	L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo semplice le immagini con varie tecniche e materiali. È in grado di osservare e leggere immagini grafiche e fotografiche. Manifesta rispetto per la salvaguardia dei beni artistici e culturali.
Discreto	L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre, in modo non sempre adeguato, varie tipologie di testi visivi, utilizzando varie tecniche e materiali. È in grado di osservare e leggere immagini grafiche e fotografiche. Manifesta rispetto per la salvaguardia dei beni artistici e culturali.
Sufficiente	L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre, in modo frettoloso e non sempre adeguato, varie tipologie di testi visivi, utilizzando varie tecniche e materiali. È in grado di osservare e leggere, in maniera essenziale, immagini grafiche e fotografiche. Manifesta rispetto per la salvaguardia dei beni artistici e culturali.
Non sufficiente	L' alunno utilizza, in modo essenziale e approssimativo, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre, in modo per lo più frettoloso e non sempre adeguato, varie tipologie di testi visivi. È in grado di osservare e leggere, in maniera semplice ed essenziale, immagini grafiche e fotografiche. Manifesta rispetto per la salvaguardia dei beni artistici e culturali.

Arte e Immagine classi III-IV-V

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale. Osserva e descrive immagini con profondità, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio, dimostrando una visione integrata e critica della realtà.
Distinto	L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale. Osserva e descrive immagini, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio, dimostrando una visione integrata della realtà.
Buono	L'alunno esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente. È in grado di osservare e descrivere immagini, e riconosce con buona precisione i monumenti principali del territorio, pur mostrando incertezza nella personalizzazione dell'espressione artistica.
Discreto	L'alunno utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita. Riconosce alcuni monumenti territoriali, ma in maniera schematica e con supporto guida, evidenziando la necessità di ulteriori stimoli per sviluppare una visione critica dell'arte.
Sufficiente	L'alunno esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali, e il riconoscimento dei principali monumenti è frammentario, indicando la necessità di interventi per stimolare la capacità di osservazione critica e l'espressione artistica.
Non sufficiente	L'alunno manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà. L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente, e il riconoscimento dei monumenti territoriali è fortemente carente, richiedendo un intenso intervento per sviluppare competenze di base nell'interpretazione e nell'espressione artistica.

Educazione Fisica per tutte le classi

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno controlla in maniera eccellente l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati ed efficaci, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole del gioco, degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso.
Distinto	L'alunno controlla molto bene l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole del gioco, degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso.
Buono	L'alunno dimostra buone capacità di controllo dell'equilibrio e usa il corpo per esprimere emozioni in modo generalmente corretto. Partecipa ai giochi con collaborazione e utilizza gli spazi e gli attrezzi con rispetto, benché in alcune situazioni possa richiedere lievi indicazioni per migliorare la fluidità e la coordinazione dei movimenti.
Discreto	L'alunno esibisce una capacità discreta nel controllare l'equilibrio e nell'utilizzare il corpo per esprimere emozioni, anche se in modo non sempre coerente. La partecipazione al gioco è positiva ma il rispetto delle regole e la gestione degli spazi e degli attrezzi non sempre adeguata, richiedendo interventi e rinforzi per consolidare la sicurezza nei movimenti e la collaborazione con i compagni.
Sufficiente	L'alunno mostra competenze elementari nel controllo dell'equilibrio e nell'espressione delle emozioni tramite il movimento, partecipando alle attività ludiche in maniera limitata. L'uso degli spazi e degli attrezzi è spesso mediato da frequenti richiami, evidenziando la necessità di un sostegno continuo per acquisire maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.
Non sufficiente	L'alunno manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni, partecipando in modo marginale o disorganizzato alle attività di gioco. La gestione degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematica, richiedendo un intervento intensivo per instaurare comportamenti sicuri e autonomi nelle attività motorie.

Educazione Civica per tutte le classi

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno dimostra una comprensione profonda dei principi fondamentali per una sana convivenza civile, adottando autonomamente comportamenti rispettosi e maturi. Si comporta in modo responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente, contribuendo a un clima positivo e collaborativo nella comunità classe. Conosce e rispetta le norme nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
Distinto	L'alunno dimostra di comprendere i principi fondamentali per una sana convivenza civile, adottando comportamenti rispettosi e maturi. Si comporta in modo responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente, contribuendo a un clima positivo e collaborativo nella comunità classe. Conosce e rispetta le norme nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
Buono	L'alunno acquisisce i principi della convivenza civile e applica in maniera generalmente corretta le norme comportamentali, verso se stesso, gli altri e l'ambiente, anche se in alcune situazioni necessita di interventi di riflessione. È consapevole dell'importanza delle regole nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
Discreto	L'alunno dimostra una comprensione parziale dei principi di convivenza civile e rispetta le norme comportamentali, verso se stesso, gli altri e l'ambiente con moderata autonomia. Occasionalmente intervengono difficoltà nel gestire le interazioni e nell'applicazione delle regole nell'uso delle tecnologie digitali.
Sufficiente	L'alunno acquisisce in maniera elementare i principi della convivenza civile, ma l'applicazione autonoma di comportamenti corretti verso se stesso, gli altri e l'ambiente risulta limitata. Le norme in ambito digitale vengono rispettate solo con frequenti sollecitazioni.
Non sufficiente	L'alunno manifesta gravi difficoltà nel comprendere e applicare i principi fondamentali per una sana convivenza civile. Le norme di comportamento verso se stesso, gli altri e l'ambiente, sono spesso ignorate o fraintese. Il rispetto delle norme in ambito digitale richiede frequenti sollecitazioni.

Religione per tutte le classi

Giudizio	Descrizione
Ottimo	L'alunno possiede un'ottima conoscenza della disciplina e partecipa con entusiasmo e costanza a tutte le attività proposte. Dimostra interesse e impegno esemplari, affrontando i contenuti con curiosità e spirito critico. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo ed efficace, evidenziando una chiara capacità di sintesi e rielaborazione personale. Mostra una spiccata attitudine nel collegare concetti all'interno della disciplina e contribuisce attivamente al dialogo educativo con riflessioni pertinenti e propositive.
Distinto	L'alunno possiede una solida conoscenza della disciplina e partecipa con interesse e attenzione alle attività proposte. Dimostra un buon livello di impegno e organizzazione, svolgendo il lavoro in modo autonomo ed efficace. È in grado di stabilire collegamenti all'interno della disciplina e contribuisce in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo.
Buono	L'alunno possiede una buona conoscenza della disciplina e partecipa con interesse alle attività proposte. Dimostra impegno nello svolgimento dei compiti e organizza il proprio lavoro in modo generalmente autonomo ed efficace. È in grado di operare semplici collegamenti all'interno della disciplina e partecipa al dialogo educativo in modo positivo e collaborativo.
Discreto	L'alunno possiede una conoscenza essenziale della disciplina e partecipa alle attività proposte con attenzione e impegno. Svolge il proprio lavoro in modo abbastanza autonomo, seppur con qualche necessità di guida. Dimostra una comprensione adeguata dei contenuti e inizia a stabilire semplici collegamenti all'interno della disciplina. Interviene nel dialogo educativo in modo pertinente, se opportunamente stimolato.
Sufficiente	L'alunno possiede una conoscenza di base della disciplina e partecipa alle attività proposte in modo essenziale. Svolge il proprio lavoro con impegno discontinuo e necessita di guida e supporto per portare a termine i compiti. Dimostra una comprensione parziale dei contenuti e fatica a stabilire collegamenti all'interno della disciplina. Partecipa al dialogo educativo in modo limitato, mostrando la necessità di ulteriori stimoli.
Non sufficiente	L'alunno mostra difficoltà nella comprensione e nell'acquisizione dei contenuti della disciplina. La partecipazione alle attività proposte è sporadica e l'impegno risulta incostante. Necessita di un supporto continuo per lo svolgimento dei compiti e fatica a organizzare il proprio lavoro in modo autonomo. Non riesce a stabilire collegamenti all'interno della disciplina e partecipa al dialogo educativo in modo limitato o solo se sollecitato.